

Donnez votre avis sur les grandes – et petites – questions d'actualité : Bordeaux7, 73 avenue Thiers 33100 Bordeaux info@bordeaux7.com

**Il y a un an en Gironde...**

Vinexpo édition 2007 s'avère être un grand cru avec 50 000 visiteurs dont près d'un tiers d'étrangers. Un succès pour l'ensemble des 2 400 professionnels exposants issus de 45 pays qui ont pris part à la manifestation qui se déroule tous les deux ans dans la capitale girondine.

«On a l'impression qu'on fait trop bien notre travail, les gens des bureaux à Paris, ont le sentiment que les aquitaines ne sont pas dangereuses. Ils ont jusqu'à nous faire commencer le mardi 1er juin, le littoral risque d'être surchargé le week-end... On a peu de jugeote, on aurait été en poste le 21 mai...»  
Un CRS maître-nageur sauveteur anonyme hier dans

**PATRIMOINE**

# Dans l'antre des Chartrons

Un nouveau musée, qui ouvrira jeudi prochain, invite à voyager au cœur des caves des Chartrons et de l'histoire des négociants en vin bordelais

■ Certains Bordelais connaissaient bien le 41 rue Borie pour avoir fréquenté l'ancien musée Calvet, fermé il y a désormais cinq ans. Ses trois caves voûtées de 33 mètres de long seront de nouveau ouvertes au public. Depuis 2007, des bénévoles de l'association Bordeaux Historia Vini ouvrent pour redonner vie à ces lieux historiques. «Tout a commencé lorsque le négociant Grégory Pecastaing s'est installé au 41 rue Borie. Pendant la coupe du monde de rugby, il a vu défiler des Irlandais désireux de visiter cette demeure construite par leur compatriote Francis Burke vers 1720» explique Marie-Chantal Leboucq, membre de Bordeaux Historia Vini. «L'idée a alors germé de relancer un musée en le tournant résolument vers l'histoire du négoce bordelais». Ouvert à l'occasion de la Fête du vin, ce musée invitera à découvrir l'évolution du métier de négociant du Moyen-âge à nos jours. Des panneaux retraceront la saga des grandes familles. Des objets leur appartenant seront également présentés : vaisselle Vieillard, encriers, carnets de notes, lettres de correspondance... ». Un petit film d'animation en 2D, autour d'un tableau de Pierre Lacour peint en 1804, permettra de ressentir l'atmosphère régnant sur le port au début du XIXe siècle. Des témoignages



© MARIANNE PEYRI  
**Anne-Sophie Germain, Grégory Pecastaing et Marie-Chantal Leboucq ouvrent la porte des caves, construites au XVIIIe siècle et servant à l'élevage de vin.**

des actuels de négociants viendront compléter cette animation visuelle. «On trouvera également des explications sur la tonnellerie et la révolution du soufre, du matériel ancien, des bouteilles et étiquettes... Avec, au final, une dégustation de vins... de négociants, bien sûr», précise Anne-Sophie Germain, chargée de la communication. Ce musée privé n'a pour l'heure obtenu aucun soutien financier public. « Il y a une réticence des décideurs politiques alors que, pourtant, aucun lieu de visite sur l'histoire du vin à Bordeaux n'existe. C'est comme s'ils n'avaient l'influence culturelle de l'histoire du négoce, son impact sur l'artisanat, les artistes, l'architecture et l'esprit de la région», se désole Marie-Chantal Leboucq.

Marianne Peyri

## Pratique

Musée du vin et des négociants « Cellier des Chartrons », 41 rue Borie. Ouverture du 26 juin à octobre, tous les jours de 10h à 18h. De novembre à mars, ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h et le dimanche de 14h à 18h. Tarifs : 7 euros (adulte) -3,5 euros (enfants, étudiants). Tél. : 05 56 90 19 13.